

Perdut i trobat i altres llibres voladors

de Philip Hunt, Regne Unit, 2008
A partir de 4 anys / Durada: 40'



Sinopsi

Un conte màgic d'amistat que explica la història d'un nen que un dia troba un pingüí a la porta de casa seva. Encara que al principi no sap què fer, decideix ajudar el pingüí a trobar el camí de tornada a casa... Tot i que això signifiqui remar fins al Pol Sud!

Els fantàstics llibres voladors del Sr. Morris Lessmore

The Fantastic Flying Books of Mr. Morris Lessmore, William Joyce, Brandon Oldenburg, Estats Units, 2011, 15'

Després que un huracà arrasa la seva ciutat, un jove s'endinsa en una misteriosa biblioteca on els llibres cobren vida. Un conte sobre gent que dedica la vida a la lectura i sobre els beneficis que n'obtenen.



Saps què?

BASADES EN CONTES

Moltes de les nostres històries d'animació preferides estan basades en contes i és un dels motius pels quals són tan especials, emocionants i úniques. En aquesta sessió descobriràs dos relats màgics sobre l'amistat i el poder de la lectura que també s'han convertit en dibuixos animats.



UN LLIBRE GUARDONAT

Perdut i trobat és l'adaptació d'un conte d'Oliver Jeffers publicat l'any 2005. L'àlbum va guanyar dos premis literaris (Nestlé i Blue Peter) al millor llibre infantil britànic de l'any.

Es tracta del segon treball de l'autor, que a més a més d'escriure, és qui il·lustra els seus llibres.

GUANYADOR DE L'OSCAR

Els fantàstics llibres del Sr. Morris Lessmore, basat en l'obra literària de William Joyce, va guanyar l'Oscar al millor curtmetratge d'animació l'any 2011.

Mentre que la història s'inspira en la pel·lícula *El màgic d'Oz*, el personatge de Morris Lessmore té un aire intencionat a l'actor i director Buster Keaton, una de les figures més representatives de la comèdia muda dels anys 20.



Per a després de la sessió

El valor de l'amistat

Perdut i trobat ens ensenya que l'amistat pot sorgir tant si la busques com si no. El pingüí fa un trajecte molt llarg a la recerca d'un amic, però, per alguna raó, escull el noi protagonista per fer-se companyia mútua. El vailet, força solitari, no s'adona de les intencions de l'animal fins que se separa d'ell. I és que moltes vegades només cal compartir experiències inoblidables, com un viatge per alta mar, per establir vincles bonics, autèntics i de qualitat. **Qui creus que és el perdut i qui el trobat en aquesta història? Per què creus que el noi es peneix d'haver deixat el pingüí al seu hàbitat natural? Què ens diu aquest conte sobre la soledat i la calidesa de la companyia?**



El poder de la lectura

A *Els fantàstics llibres voladors del Sr. Morris Lessmore*, un jove bibliòfil és arrossegat per un huracà fins a un món en blanc i negre, com ocorre a *El màgic d'Oz*. En aquest nou lloc és escollit per omplir de vitalitat els llibres i les persones, que recuperen els colors quan descobreixen l'amor per la lectura. Durant la seva estada és orientat per un llibre de Humpty Dumpty, un personatge d'una cançó anglesa representat com un senyor amb forma d'ou. **Segons aquesta història, què aporta la lectura a la nostra vida? Com et sents tu quan llegeixes un llibre? En quins moments del dia o de l'any t'agrada més llegir i per què?**

Test del Petit Cineclub

- Quin aparell electrònic agafa l'intrús quan entra a casa del noi?
.....
- D'on venen els pingüins?
.....
- Quin mitjà de transport fa servir el noi per tornar el visitant a la seva terra?
.....
- Quin animal gegantí ajuda els protagonistes després de la tempesta?
.....
- Amb quin objecte el pingüí torna a l'oceà per retrobar-se amb el seu amic?
.....
- Quin fenomen meteorològic fa viatjar el Sr. Morris a un món sense color?
.....
- Quina és la millor manera de fer reviure un llibre?
.....
- Què fa retornar el color a les persones grises de la pel·lícula?
.....
- Quina era la missió d'en Morris Lessmore a la casa dels llibres?
.....
- Què li passa quan compleix el seu objectiu i arriba al final de la seva vida?
.....

Altres sessions del Petit Cineclub: **La mama és pura pluja**
i **Dúnia i l'eco del tambor**

